PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Recursos Humanos
- Código del Programa de Formación: 134200 V02
- Nombre del Proyecto: Propuesta de selección y vinculación de personal para empresas de Boyacá.
- Fase del Proyecto: 3. Verificación
- Actividad de Proyecto: 4. Consolidar la documentación del proceso de reclutamiento, selección y vinculación de personal.
- Competencia: 240202501 - Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el marco común europeo de referencia para las lenguas.
- **Resultados de Aprendizaje Alcanzar:** 05. Comunicarse de manera sencilla en inglés en forma oral y escrita con un visitante o colega en un contexto laboral cotidiano.
- Duración de la Guía: 24 horas directas a la formación y 6 horas de trabajo independiente.

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz:

El aprendizaje y la creatividad han sido constantes en la historia de la humanidad. Hoy en día, atravesamos cambios drásticos y vertiginosos que transforman nuestra vida cotidiana y la manera en que concebimos el mundo. Básicamente, *el futuro es ahora*. Estas transformaciones han traído consigo nuevas perspectivas universales impulsadas por la tecnología y, por supuesto, por el lenguaje y la comunicación.

Cientos de situaciones, expresiones culturales como la música, el humor, la gastronomía, entre otras, se han vuelto tendencia e influyen en nuestras vidas a través de dispositivos tecnológicos y redes sociales. Estas herramientas marcan la pauta en los ámbitos profesional, laboral, personal y social. En este contexto, el idioma inglés, en todas sus formas y expresiones, se convierte en un eje transversal fundamental para situarnos en el tiempo y espacio actuales, así como para adaptarnos a los retos y metamorfosis del mundo presente.

Entonces, ¿por qué es tan importante aprender inglés? Por todas las razones mencionadas y también por motivos culturales, económicos e incluso geográficos. Aquí algunos datos curiosos que le resultarán interesantes: el inglés es hablado por aproximadamente 360 millones de personas en todo el mundo y se enseña en más de 118 países, lo que lo convierte en una herramienta increíblemente útil. Hablar inglés le permitirá comunicarse con personas de diferentes orígenes, viajar con mayor confianza y explorar otras culturas de forma más profunda.

En esta guía trabajaremos especialmente con los verbos modales en inglés (modal verbs), como can, have to, must, should, entre otros. Estos verbos son fundamentales para expresar habilidad, posibilidad, permiso, obligación y consejos, habilidades esenciales para comunicarse eficazmente en situaciones reales tanto en lo personal como en lo profesional.

El desarrollo de esta guía puede realizarse de manera individual o grupal. En cualquiera de los casos, cuenta con la asesoría y acompañamiento permanente del instructor, quien estará disponible para resolver dudas y orientar su proceso de aprendizaje.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades de Reflexión Inicial

¿Y tú qué harías?

Objetivo: Reflexionar sobre situaciones cotidianas para identificar la función de los verbos modales (can, could, have to, must, should) en inglés y motivar su uso.

Duración: 20-30 minutos

Modalidad: Grupal

🌍 1. El planeta necesita ayuda (Modal: *should*, *must*, *can*)

Situación:

Imagina que eres parte de un comité ambiental en tu ciudad. El nivel de contaminación ha aumentado y los ciudadanos no están reciclando. ¿Qué deberíamos hacer?

Preguntas para reflexionar:

¿Qué debería hacer la gente para reducir la contaminación?

¿Qué debería hacer el gobierno para proteger el medio ambiente?

¿Qué podrías hacer tú personalmente para ayudar?

🏫 **2. Reglas en la escuela (Modal: *must*, *have to*, *can't*)**

Situación:

Estás ayudando a redactar el reglamento de una nueva escuela.

Preguntas para reflexionar:

¿Qué normas deben seguir los alumnos?

¿Qué cosas no pueden hacer?

¿Qué actividades deben incluirse en el currículo?

Trabaje en grupo y dialogue cada una de las preguntas.

Ambiente requerido:

Aula de clase equipada con televisor y computadores.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

Discusión grupal

Materiales de formación:

Marcadores de tablero, computadores, televisor.

Material de apoyo:

Presentación con las situaciones.

Duración de la actividad:

30 minutos.

3.2. Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

🎭 Consejos entre generaciones

Discuta y escriba consejos o reflexiones usando verbos modales, comparta sus ideas con la clase.

💬 Situaciones:

1. Un adolescente que pasa demasiado tiempo en redes sociales.
    - What should he do to balance his time?
    - What mustn't he forget about real life?

2. Un adulto joven que quiere dejar su trabajo para emprender.
    - What could go wrong?
    - What might be the benefits?
3. Un abuelo que quiere aprender a usar tecnología.
    - What can he do to start?
    - What shouldn't his family do?
4. Un niño que no quiere ir a la escuela.
    - What must he understand about education?
    - What should his parents do?

3.3. Actividades de apropiación:

Actividad Área Cognitiva:

Identificar el uso de los verbos modales en comunicaciones relacionadas con su entorno y contexto laboral.

Actividad Área Procedimental:

Emplear verbos modales en comunicaciones espontáneas de acuerdo con su nivel principiante.

Actividad Área Valorativo - actitudinal:
Realizar las actividades propuestas por el instructor con responsabilidad y compromiso.

SUB ACTIVIDADES:

SUB-ACTIVITY 1:

Descripción de la actividad:

- Participe de la explicación que el instructor realizará por medio de diapositivas sobre el verbo modal Can. *Las diapositivas se encuentran en el material complementario de la carpeta en Drive*

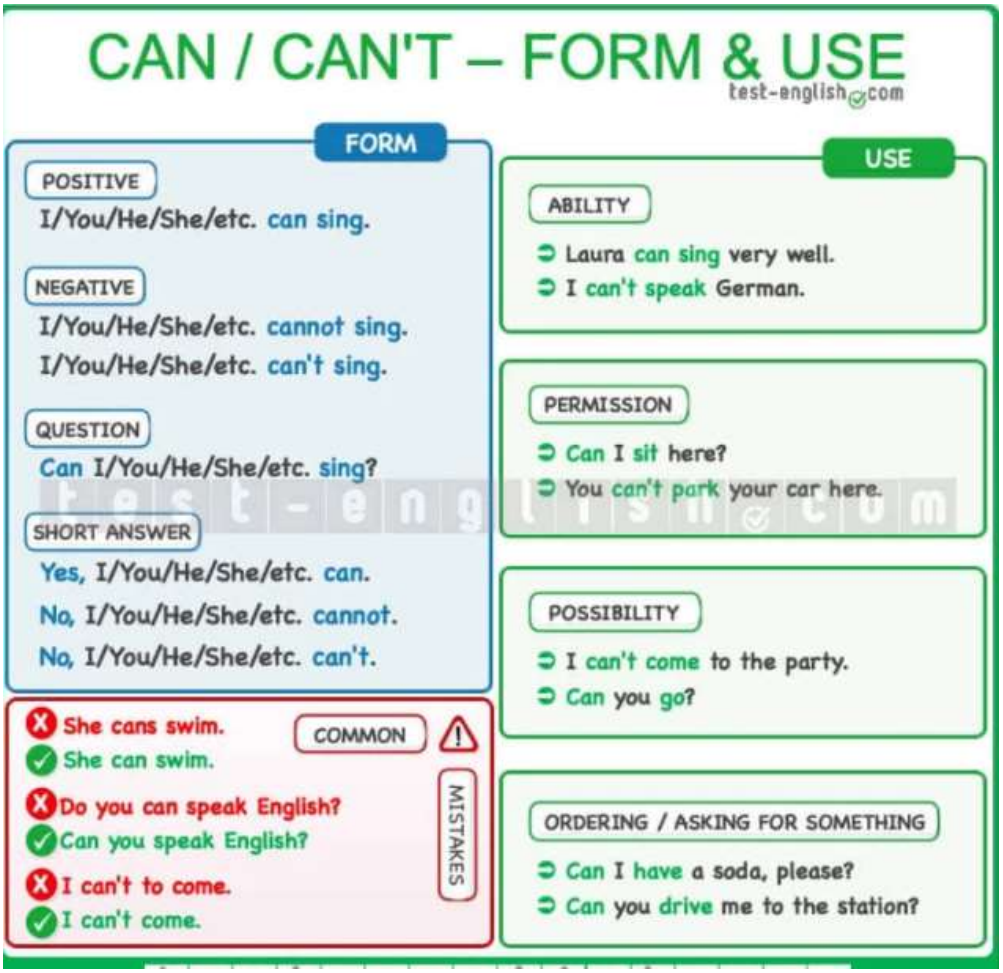


Figura 1. Woodward, R. (2011). *Can and can't in English:* [Gráfico]. Grammar.cl. https://www.grammar.cl/Basic/Can_Cannot.htm

SUB-ACTIVITY 2:

✍ **Complete the sentences with "can" or "can't":**

1. My brother _____ play the guitar very well.
2. _____ you play the piano?
3. Elephants _____ fly.
4. _____ you help me with my homework, please?
5. _____ your brother ride a bike?

6. We _____ go to the park today. It's raining.
7. I _____ speak three languages: English, Spanish, and French.
8. She _____ swim, but she's afraid of deep water.
9. _____ your dog sit and roll over?
10. They _____ come to the party because they are working.
11. You _____ use my phone if you need to.
12. He _____ drive a car. He's only 14 years old.
13. _____ she speak French?

SUB-ACTIVITY 2:

En grupos, cree un personaje con "super habilidades" (puede ser realista o imaginario). Usa el verbo modal *can* para describirlo y presente su personaje al resto de la clase.

SUB-ACTIVITY 3:

✍ What Should I Do?"

Escuche atentamente la explicación dada por la instructora acerca del verbo modal should. Organice las siguientes oraciones ubicando el verbo modal should donde corresponda.

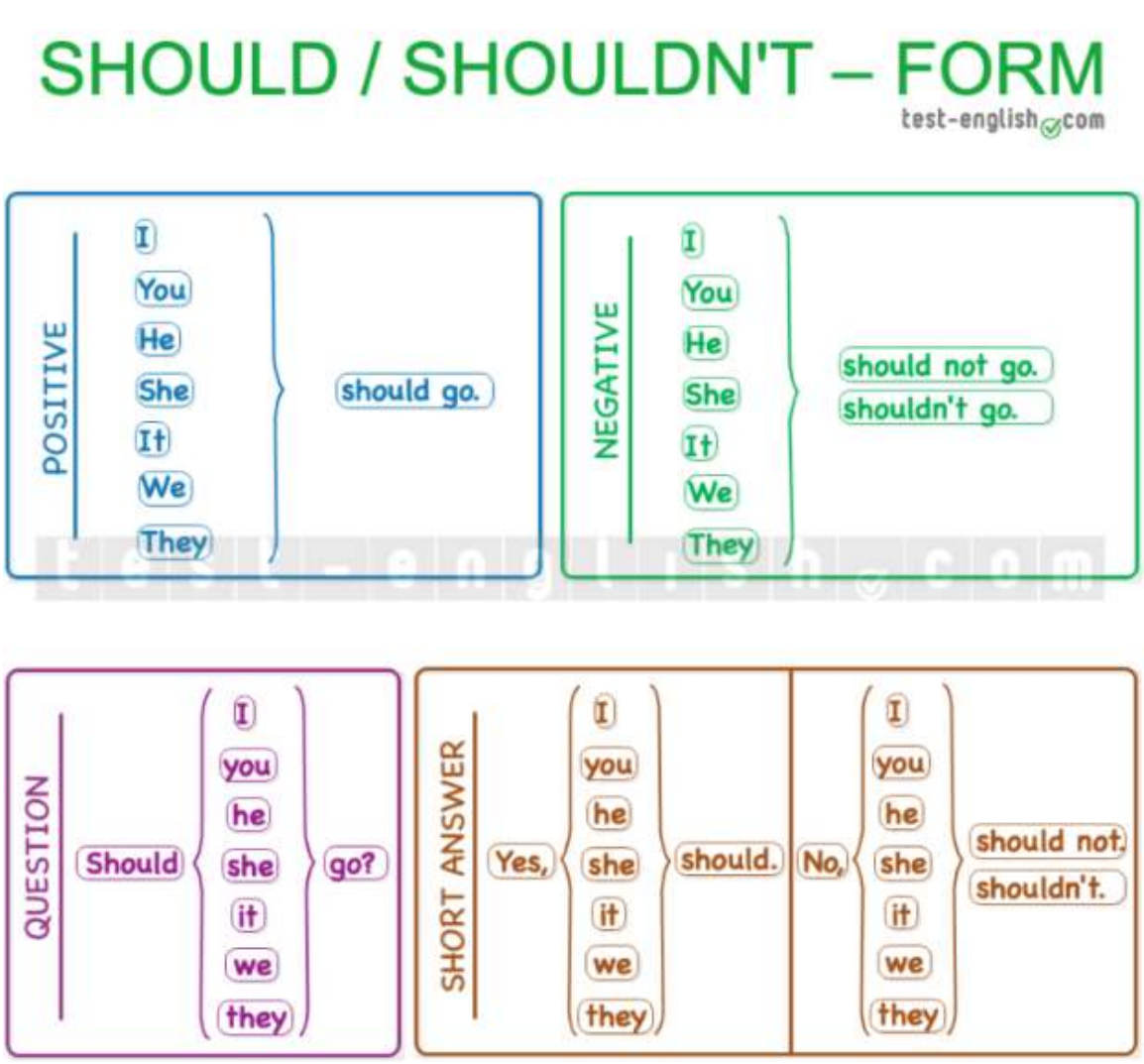


Figura 2. *Modal Verbs – Should* (s. f.) [Gráfico]. *English Study Here*. https://englishstudyhere.com/modals/modal-verbs-should/

- (they / study / more)

Afirmativa: _____

Negativa: _____

Pregunta: _____

- we / be / late)

Afirmativa: _____

Negativa: _____

Pregunta: _____

- (I / tell / the truth)

Afirmativa: _____

Negativa: _____

Pregunta: _____

SUB-ACTIVITY 4:

Imagine que es un escritor de una columna de consejos en una revista juvenil que recibe cartas de personas con problemas y debe responder con sugerencias usando should.

Problemas:

Dear Advice Column,

I have a big problem. I want to get better grades, but I always get distracted by my phone and social media. I don't know how to focus.

Escriba una respuesta breve (5-7 oraciones) usando should para dar al menos 3 consejos.

También puede escribir su propia carta con un problema real o inventado, y luego intercambiarla con un compañero para que le dé consejos.

SUB-ACTIVITY 5:



Figure 3. Must vs have to – Form (s. f.) [Gráfico]. Test-English. https://test-english.com/explanation/a2/have-to-dont-have-to-must-mustnt/

Escuche atentamente la explicación dada por la instructora acerca de los verbos modales Must and Have to, copie y pegue los siguientes enlaces en Google y desarrolle la actividad:

Must:

https://www.liveworksheets.com/es/worksheet/en/english-second-language-esl/323813

Have to:

https://www.liveworksheets.com/es/worksheet/en/english-second-language-esl/1064621

SUB-ACTIVITY 6:

Contexto creativo: Trabaje en grupos y realice la siguiente actividad: Han aterrizado en un planeta imaginario llamado Mustonia, donde existen reglas muy diferentes a las de la Tierra. Para poder quedarse, deben aprender y escribir las reglas del planeta usando must.

Invente al menos 5 reglas que todos los visitantes deban seguir.

SUB-ACTIVITY 7:

Conectores:

Se le entregará una hoja con palabras o tarjetas divididas en tres categorías:

Personajes: a cat, a robot, a teacher, a dragon, etc.

Acciones: dance, eat pizza, fly, sing, sleep, etc.

Lugares: in the park, at school, on the moon, in a castle, etc.

Construya una historia de 5-6 oraciones usando al menos:

3 veces "and"

2 vez "or"

1 vez "but"

Cada grupo lee su historia en voz alta. Vote por las más divertidas, creativas o locas.

Ambiente de formación:

Aula equipada con televisor y computadores.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

Trabajo en equipo, análisis de videos, construcción de organizadores gráficos.

Materiales de formación:

Recursos educativos digitales.

Material de apoyo:

Imágenes, diapositivas.

Duración de las actividades:

20 horas

3.4. Actividades de transferencia del conocimiento:

Escoja un país de Asia y elabore una presentación donde utilice los verbos modales must, can, have to y should.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
3 Verificación	4. Consolidar la documentación del proceso de reclutamiento, selección y vinculación de personal.	**COGNITIVO** Identifica el uso de los verbos modales en comunicaciones relacionadas con su entorno y contexto laboral. **PROCEDIMENTAL** Emplea verbos modales en comunicaciones	**DESEMPEÑO** Una presentación donde se evidencie el uso de verbos modales.	Reconoce y aplica los verbos modales para expresar habilidades, necesidades, obligaciones y sugerencias.	**INSTRUMENTO:** Lista de chequeo de desempeño.

		espontáneas de acuerdo con su nivel principiante. **VALORATIVA ACTITUDINAL** Realiza las actividades propuestas por el instructor con responsabilidad y compromiso.			

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Modal Verb: Verbo auxiliar que expresa posibilidad, habilidad, permiso, obligación, etc.

Can: Poder - Expresa habilidad o posibilidad. Ej: She can swim.

Must: Debe - Expresa obligación o deducción lógica. Ej: You must wear a seatbelt.

Should: Debería - Consejo o recomendación. Ej: You should see a doctor.

Have to: Tener que - Obligación)

Conectores: Son palabras o frases que sirven para enlazar ideas, oraciones o párrafos en un texto, estableciendo relaciones lógicas entre ellos. Su función principal es aportar coherencia y cohesión al discurso, permitiendo que las ideas se entiendan de manera clara y fluida.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

https://www.grammar.cl/Basic/Can_Cannot.htm
https://englishstudyhere.com/modals/modal-verbs-should/

https://test-english.com/explanation/a2/have-to-dont-have-to-must-mustnt/

https://www.liveworksheets.com/es/worksheet/en/english-second-language-esl/323813

https://www.liveworksheets.com/es/worksheet/en/english-second-language-esl/1064621

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)				

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	Gladys Santos	Instructora	Bilingüismo	23 de julio de 2025	Ajuste del PPPF.